



SECRETARÍA DE CULTURA DE LA PRESIDENCIA

COMISIÓN PARA LA FUNDACIÓN DEL INSTITUTO SUPERIOR
DE LAS ARTES

PLAN OPERATIVO ANUAL 2016

Responsables

Mtro. César Menéndez
Lic. Alejandro Lemus

Marzo 2016

Índice

I.	INTRODUCCIÓN.....	Pág. 2
II.	OBJETIVOS DEL PLAN	Pág. 3
III.	ELABORACIÓN DE DIAGNÓSTICO	Pág. 4
IV.	MATRIZ DE ANÁLISIS Y REISGOS.....	Pág. 5
V.	MATRIZ DE ACCIONES CONGINTENCIALES.....	Pág. 6
VI.	APROBACIÓN.....	Pág. 7
VII.	CRONOGRAMAS	

I. Introducción

La creación de una Comisión para la Fundación del Instituto Superior de las Artes de El Salvador, instaurada por la Secretaría de Cultura de la Presidencia, pretende responder al Plan Estratégico de Gobierno, plasmado en el Plan Quinquenal de Desarrollo 2014-2019 en la Línea de Acción 2 del Objetivo 8, el cual está encaminado al Fortalecimiento de la Institucionalidad Pública relacionada con la cultura.

Esto se llevará a cabo partiendo de una visión de prácticas culturales que coadyuven al desarrollo humano y a la cohesión social de El Salvador, a través de la formación académica profesional basada en competencias que estimulen la experimentación, creación e innovación de diferentes productos culturales, así como de investigación y proyección social.

II. Objetivos del Plan

GENERAL:

Gestionar y Desarrollar el Proyecto para la Fundación del Instituto Superior de las Artes de El Salvador, a partir de una ruta de planificación anual con la finalidad de seguir un orden cronológico y sistemático para coadyuvar al alcance de las metas propuestas en la presente etapa.

ESPECÍFICO:

Presentar el Estudio de Factibilidad para la Fundación del Instituto Superior de las Artes de El Salvador como producto del Desarrollo Institucional y Gestión del Proyecto.

III. Elaboración de Diagnóstico

A continuación se presenta los resultados del FODA realizado por los miembros de la Comisión para la Fundación del Instituto Superior de las Artes:

SITUACIÓN INTERNA (factores controlables dentro de la Unidad)	
Fortalezas	Debilidades
<p>F1: Se cuenta con el financiamiento para la realización del proyecto del Instituto Superior de las Artes de El Salvador.</p> <p>F2: Se cuenta con el equipamiento mobiliario y tecnológico necesario para el funcionamiento de la Comisión.</p> <p>F3: Se tiene experiencia adquirida en la formulación de instituciones de educación superior.</p> <p>F4: Se cuenta con el proyecto de fundación del Instituto Superior de las Artes.</p>	<p>D1: Limitado equipo de recursos humanos para todas las funciones de la Comisión.</p> <p>D2: Limitado poder de toma de decisiones estratégicas para la creación del Instituto.</p> <p>D3: Falta de una infraestructura laboral adecuado para realización del trabajo de la Comisión.</p>

SITUACIÓN EXTERNA (factores NO controlables fuera de la Unidad, pero dentro de la Institución).	
Oportunidades	Amenazas
<p>O1: Es una línea de acción estratégica del objetivo ocho para la Cultura, del Plan Quinquenal de Gobierno, 2014-2019.</p> <p>O2: Es un proyecto que ha generado interés nacional de parte de los gremios artísticos, académicos y de la juventud salvadoreña.</p> <p>O3: Es un proyecto que tiene demanda, a partir de los Estudios de oferta y demanda realizados en el año 2015.</p> <p>O4: Es un proyecto innovador que puede crear sinergias para contribuir al desarrollo de las industrias culturales en El Salvador.</p>	<p>A1: No autorización en el desembolso o desvío de los fondos asignados al proyecto, por parte de la institución.</p> <p>A2: Limitantes en el proceso de gestión y fundación de una nueva institución, por la política de austeridad.</p> <p>A3: Falta apoyo y voluntad política por parte de las autoridades competentes en la toma de decisiones estrategias para la fundación del Instituto.</p>

IV. Matriz de Riesgos

Comisión para la Fundación del Instituto Superior de las Artes			
Riesgo	Magnitud de daño	Probabilidad de amenaza	Resultado
Que no se cumpla con este plan y sus tiempos de ejecución programados.	4	2	8
Que este año no se vaya a aprobar el Decreto de fundación del Instituto Superior de las Artes de El Salvador.	4	2	8
Que por ser un proyecto de fundación con una naturaleza propia, sin precedentes en el país, en el área de educación superior especializada en las artes, se dificulta la obtención de información de fuentes primarias e insumos determinantes para la Fundación del Instituto Superior de las Artes de El Salvador.	3	3	9

V. Matriz de Acciones Contingenciales

Riesgos	Acciones Contingenciales
La Secretaría de Cultura de la Presidencia inició el proyecto con más de tres meses de retraso.	Elaborar una estrategia plasmada en el perfil y plan de trabajo para el proyecto de Formulación y Gestión del Instituto Superior de las Artes, que esté acorde a los tiempos reales restantes del año.
Que las autoridades administrativa de la Secretaría de Cultura de la Presidencia, no comprendan aspectos técnicos propios de un proceso de fundación de una institución de educación superior en las artes.	Informar por medio de documentos, presentaciones y reuniones de coordinación con dichas autoridades.
Los procesos burocráticos dentro de la Secretaría de Cultura de la Presidencia.	Darle seguimiento constante a los procesos de la Comisión para la Fundación del Instituto Superior de las Artes.
Falta de un marco legal que le de vida jurídica al Instituto Superior de las Artes de El Salvador.	Elaborar una propuesta preliminar de Decreto Ejecutivo para la Fundación del Instituto Superior de las Artes de El Salvador.
Falta de recurso humano suficiente para el desarrollo institucional y funcionamiento del Instituto Superior de las Artes de El Salvador.	Gestionar apoyo administrativo institucional, alumnas de horas sociales y cooperación interinstitucional.
Los centros de educación superior no ofrecen carreras especializadas en artes de las siguientes ramas: Música, Danza, Teatro, Cine y Audiovisuales, Escritura Creativa, Educación Artísticas, Gestión Cultural y diferentes especialidades de las Artes Visuales.	Recurrir a los servicios externos de profesionales para realizar el Estudio de Factibilidad para la Fundación del Instituto Superior de las Artes, a partir de lo que solicita el Art. 31, de la Ley de Educación Superior del MINED.
En El Salvador no existen infraestructuras adecuadas, bibliotecas especializadas, ni recursos pedagógicos para formar profesionales en las diferentes ramas artísticas mencionadas.	Visitar renombrados centros de educación superior que ofrecen formación académica de las artes en el extranjero, en países como: México, Argentina, Cuba y Ecuador.

VI. Aprobación

El presente plan entrará en vigencia a partir de la autorización de la Secretaría de Cultura de la Presidencia de la República.

Autorizado: _____

Maestra Silvia Elena Reglado

Secretaría de Cultura de la Presidencia de la República

VoBo: _____

Maestra Nohemí Navas

Directora General de Administración Cultural

Revisado: _____

Licenciada Claudia Ramírez de Iglesias

Jefa Departamento de Organización y Planificación

Formulado y elaborado: _____

Nombre: Maestro César Menéndez

Director(a), Jefe(a) de la Unidad Organizativa

Nombre: Licenciada Yolanis Ramos

Técnico(a) de Enlace de la Unidad.

Fecha de autorización: _____

MAY 2016

COMISIÓN PARA LA FUNDACIÓN DEL INSTITUTO SUPERIOR DE LAS ARTES
PLAN DE TRABAJO 2016

CODIGO	ACCIONES ESTRATEGICAS	METAS UNIDAD	INDICADOR DE LA META	RESULTADO DE ACTIVIDAD	MEDIOS DE VERIFICACION	AREA RESPONSABLE	PERSONA RESPONSABLE	PISO DE META Y ACTIVIDAD	META ANUAL DE LA ACTIVIDAD	MESES											
										ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
GE	Fortalecer la institucionalidad pública relacionada con la cultura	1) L.B.2.3. Fundar el Instituto Superior de las Artes.	Gestiones para la fundación					60%	3												3
		1.1- Presentación del estudio de factibilidad del proyecto en cumplimiento a la Ley de Educación Superior ante el MINED		Proyecto presentado ante el MINED	Documentos	Coordinación Académica	Msc. César Menéndez, Lic. Alejandro Lemus, Licda. Aida Bernal y Administrador	30%	1												1
		1.2- Gestión de recursos para el funcionamiento del Instituto Superior de las Artes		Gestiones realizadas	Documentos	Dirección	Msc. César Menéndez	15%	1												1
		1.3- Campaña para la generación de la demanda sobre los servicios que prestara el Instituto Superior de las Artes de El Salvador, ISARTES		Demanda generada	Informe	Coordinación Administrativa	Lic. Alejandro Lemus	15%	1												1
GO		2) Elaborar el presupuesto 2017 para el funcionamiento de la Comisión	presupuesto elaborado					10%	2				1				1				
		2.1. Diseñar el Plan provisional de trabajo y presupuesto para el año 2017 de la Comisión para la Fundación del Instituto Superior de las Artes de El Salvador.		Documento redactado y presentado	Documentos	Coordinación Administrativa	Administrador	5%	1								1				
		2.2. Proponer la contratación de personal idóneo y competente para integrar la Comisión de Fundación del Instituto Superior de las Artes de El Salvador, ISARTES		Solicitud presentada ante la Secretaría de Cultura	Documentos	Director	Mtro. César Menéndez	5%	1				1								
GO		3) Gestionar la instalación de la Comisión para la Fundación del Instituto Superior de las Artes, en un adecuado edificio para su trabajo	Instalación realizada					5%	1				1								
		3.1. Proponer y solicitar un edificio adecuado para la instalación de la Comisión del Instituto Superior de las Artes		Gestiones realizadas	Documentos	Dirección	Mtro. César Menéndez	5%	1				1								
GO		4) Gestionar para complementar el Proyecto de Fundación del Instituto Superior de las Artes de El Salvador, ISARTES.	Propuesta realizada					25%	5					1	2						2
		4.1. Revisión y presentación de avances del proyecto		Proyecto presentado	Documentos	Comisión	Msc. César Menéndez, Lic. Alejandro Lemus y Licda. Aida Bernal	5%	1					1							
		4.2. Presentar la propuesta de Decreto para la creación del Instituto Superior de las Artes de El Salvador, ISARTES		Documento corregido y presentado	Documentos	Dirección	Mtro. César Menéndez	5%	1						1						
		4.3. Elaborar la propuesta de Estatutos del Instituto Superior de las Artes de El Salvador, ISARTES.		Documento elaborado y presentado	Documentos	Apoyo Administrativo	Licda. Yolenis Ramos	5%	1						1						
		4.4. Gestionar para realizar viajes de recolección de buenas prácticas y lecciones aprendidas en instituciones de educación superior en artes en el extranjero.		Gestiones realizadas	Documentos	Dirección	Mtro. César Menéndez y Licda. Aida Bernal	5%	1												1
		4.5. Gestionar las consultorías para el Diseño de la infraestructura arquitectónica y Planes de Comunicaciones y Marketing del Instituto Superior de las Artes		Gestiones realizadas	Documentos	Coordinación Administrativa	Administrador y Lic. Alejandro Lemus	5%	1												1

[Firma manuscrita]

